

TEATRO ELFO PUCCINI | SALA BAUSCH | da MARTEDÌ 1 APRILE a DOMENICA 6 APRILE

## ORLANDO ORLANDO

Nuove Storie

monologo per un attore liberamente ispirato a Orlando di Virginia Woolf

adattamento teatrale e regia Stefano Pagin

cura elementi scenici Lucia Morato e Paolo Bertinato

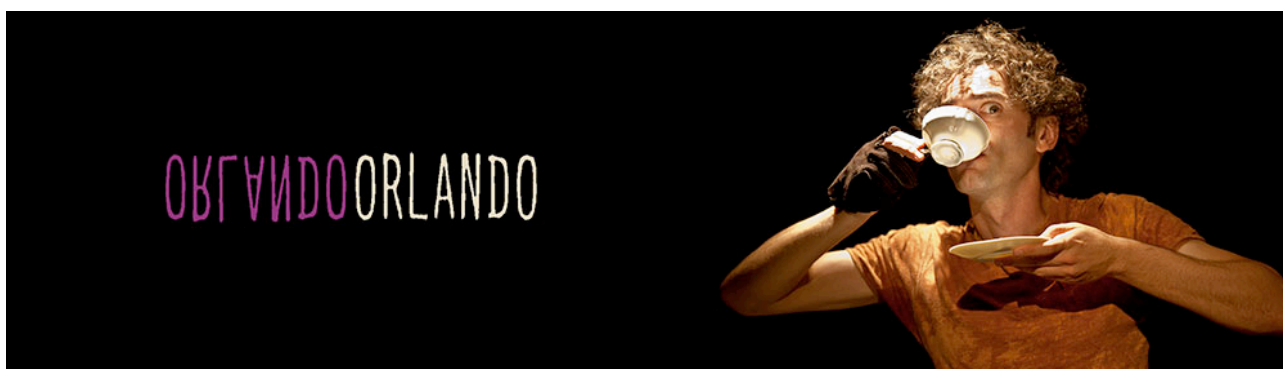
musica Gabriella Zenv

con Stefano Scandaletti

luci e direzione tecnica Gianfranco Gallo e Francesco Agostini

produzione Indigena Teatro

Premio Argot Off 2012, Premio Off 2011 – Teatro Stabile del Veneto



*Orlando è un'educazione sentimentale, un viaggio di formazione nei secoli e nelle identità. Una prova dell'eroe. Un eroe costretto a non morire mai, a perdersi per ritrovarsi. È l'ironica allegoria dell'artista contemporaneo che identifica se stesso con la sua opera, sperimentando suo malgrado che la natura e l'arte nutrono una naturale antipatia reciproca.*

## PROIZIONE

biglietti a 6,50€ cad.

da martedì 1 a domenica 6 aprile

(lo spettacolo inizia alle 19:30 da martedì a sabato, domenica è alle 15:00)

Si prega di confermare scrivendo a [promozione@elfo.org](mailto:promozione@elfo.org) entro venerdì 4 aprile h. 17:30, indicando cognome, nome, numero dei posti, nome della scuola di teatro.

La promozione è valida fino ad esaurimento dei posti disponibili.

## ELFO PUCCINI

Teatro dell'Elfo s.c.

Impresa sociale

C.so Buenos Aires, 33

20124 Milano

[www.elfo.org](http://www.elfo.org)