



FITA LOMBARDIA

Anche quest'anno il Teatro Silvestrianum ospita la Rassegna Teatrale Fita Lombardia giunta ormai alla dodicesima edizione.

Il pubblico del Teatro Silvestrianum è chiamato ad esprimere il proprio gradimento. Ad ogni spettacolo in concorso verrà quindi distribuita, ad ogni spettatore, una scheda di votazione da depositare nell'apposita urna al termine dello spettacolo.

Allo spettacolo che riceverà i maggiori consensi verrà assegnato il premio Migliore Spettacolo a gradimento del Pubblico.

Verranno assegnati, a cura di una specifica giuria, i seguenti premi:

Miglior Spettacolo, Miglior Regia, Miglior Attore Protagonista, Miglior Attrice Protagonista, Miglior Attore Non Protagonista, Miglior Attrice Non Protagonista.

I premi verranno assegnati SABATO 9 MAGGIO 2015 in occasione della tradizionale FESTA DEL SILVESTRIANUM E DELLE PREMIAZIONI

Qui di seguito gli spettacoli in gara:

Sabato 8 novembre 2014 - ore 20.45

Compagnia Teatro San Giovanni - LECCO

LA BAITA DEGLI SPETTRI

di Lillo & Greg

regia di Michele Maggioni

Virginia, Claudio, Nino, Simone e Valentina sono degli amici che vanno a passare una vacanza in una baita isolata...che è infestata da un terribile fantasma. E in più arriva un sinistro imbalsamatore...che si chiama Grugno (ma forse non sa nemmeno come si chiama, se esiste!!!). Da quel momento inizia a serpeggiare la paura, tra rumori inquietanti, maniaci che telefonano... fantasmi che si presentano e poi scompaiono... (ma erano davvero fantasmi ? E sono arruati davvero alla baita ?) Comicità, horror e poi ancora comicità surreale alla base della vicenda che vi lascerà a bocca aperta..... ma ad un certo punto chiudetela altrimenti entrano le mosche !

Sabato 29 novembre 2014 - ore 20.45

Compagnia Serpente Tentatore

L'ASCENSORE

di Simona Taddei

regia di Massimo Deriu e Simona Taddei

Ovidio lavora come ascensorista in un signorile condominio nel centro di Milano ed è, suo malgrado, la dama di compagnia delle uniche tre inquiline del palazzo che passano il tempo in ascensore cercando di conquistare l'attenzione del povero Ovidio. Quando arriva una nuova giovane inquilina le attenzioni di Ovidio si spostano su di lei e le tre signore organizzeranno piani astuti per screditare la giovane antagonista. La situazione in condominio diviene goffa ed esilarante, peccato che non venga particolarmente gradita ne dall'Ascensore ne tantomeno da Ovidio. Le tre se la vedranno brutta ma... quando tutto sembra finito ci sarà un colpo di scena, che rimescolerà come un gioco tra sogno e realtà, i desideri le passioni e le dinamiche della vita quotidiana.

Sabato 24 gennaio 2015 - ore 20.45

Compagnia Ronzinante

CYRANO DE BERGERAC...

IN SALSA COMICA

Liberamente ispirato a Cyrano De Bergerac di E. Rostand

Adattamento L. Corengia

regia G. Mariani – G. Atepi

Spadaccino terribile e tenero amante, pronto a temerarie bravate come a grandi gesti di generosità. Il romantico Cyrano, dal grottesco naso e dal cuore puro è l'indimenticabile protagonista di una delle più popolari opere teatrali di tutti i tempi. La trama segue fedelmente il testo originale ma è infarcita di imprevisti ed equivoci grotteschi che renderanno dura la vita di Cyrano. Cosa potrà succedere nella scena del balcone tra Rossana e i due pretendenti o come Cyrano manovrerà la spada?

Sabato 7 marzo 2015 - ore 20.45

Compagnia Tuttinscena

APPARTAMENTO AL PLAZA

di N. Simon

regia di K. Fantato e S. Fonti

Nella camera 719 del lussuoso Hotel Plaza di New York, Karen e Sam tenteranno di festeggiare l'anniversario di matrimonio, Muriel ritroverà il suo vecchio amore Jessie e, Norma e Roy tenteranno di maritare la loro figlia Mimsey, ma... tradimenti, raggiri e ripensamenti renderanno questa commedia ricca di colpi di scena...

Sabato 28 marzo 2015 - ore 20.45

Compagnia Primedonne

METTI UNA SERA AL BAR

di Stefano Benni

regia di Maria Angela Bartoli

Il tutto è ambientato in un bar: “un bar che chiude, una compagnia teatrale, un piccolo evento per attirare clienti-spettatori.... Basteranno questi elementi per catturare un pubblico di avventori? Nel bar-teatro si muovono così un barista rassegnato, un innamorato abbandonato, le amiche pettegole, una ingenua donna raggirata, una coppia annoiata in cerca di emozioni ed una estroversa ragazza in carriera.”

SERATA DI GALA

Sabato 9 maggio 2015 - ore 20.45

Compagnia Teatro Nodo

BALOSS

due atti in milanese di Alfredo Pozzoli

da *Il tartufo* di Moliere

regia di Alfredo Pozzoli

Tartufo (Baloss) è un falso devoto entrato nelle grazie di Orgone, padrone di casa, e di sua madre Pernela. Spadroneggia così in casa del suo benefattore. Non ascolta le proteste della moglie Elmira e degli altri membri della famiglia, anzi, gli vorrebbe far sposare la figlia Marianna. Ripudia il figlio Damide che gli rivela come Tartufo abbia cercato di sedurre la madre e dona al falso sant'uomo tutti i suoi averi. Elmira convince suo marito ad assistere, nascosto, mentre lei fingerà di corrispondere all'amore di Tartufo. Orgone finalmente capisce le vere intenzioni di Tartufo... L'espressione: Baloss, nei dizionari milanesi è sinonimo di: Scaltro, malizioso, faccendiere, mariuolo, astuto, furfante.

A SEGUIRE

PREMIAZIONE RASSEGNA

**FITA LOMBARDIA – TEATRO SILVESTRIANUM
2014-15**