



ASSOCIAZIONE ONLUS LORD THOMAS

**VIA DON ENRICO TAZZOLI N° 66 46030 POMPONESCO (MN) TEL:334/2450487 E-MAIL:
lordthomas1975@virgilio.it C.F. 91015250201**

L'Associazione onlus "Lord Thomas" nasce il giorno 8 aprile 2014, con il deposito dello Statuto e la registrazione presso l'Agenzia delle Entrate di Mantova, completato con l'iscrizione all'Albo della Regione Lombardia. Il nascere di questa Associazione è stato fortemente determinato dallo stretto legame con il mondo delle malattie neurologiche e neurodegenerative che ha coinvolto la nostra famiglia. Ci siamo mossi con l'obiettivo di creare una rete solidale di tutte le istituzioni presenti sul territorio nazionale per la tutela delle persone affette da questo tipo di patologie, ma soprattutto con l'obiettivo di finanziare la ricerca scientifica per cercare di riempire quei vuoti che, si riscontrano spesso nel campo diagnostico.

Le quattro sfide importanti che si propone la nostra Associazione sono:

- 1) Assistenza che unisce gli aspetti psicosociali, morali, spirituali, medici ai malati e ai loro familiari
- 2) Un'attività di informazione in vista di una migliore diagnosi e cura per una vita degna e decante sia per i malati che per i loro familiari;
- 3) Un'attività di educazione, di cultura e di socializzazione
- 4) Un'attività di integrazione dei servizi.

La nostra Associazione alimentando la cultura del "coinvolgere tutti" si pone l'obiettivo di creare una rete di solidarietà per il sostegno della dignità e del rispetto della vita in tutte le sue forme.

Grazie al contributo di persone come lei e i suoi collaboratori, anche nel 2014 abbiamo fatto importanti donazioni all'Istituto di Ricerca Scientifica dell'Ospedale San Raffaele di Milano.

Pensi che proprio al San Raffaele è stato effettuato il primo trapianto al mondo per la cura della neuromielite ottica, una grave malattia del sistema nervoso che comporta diverse disabilità e per la quale finora non esisteva alcuna terapia efficace. Tutte ricerche che aprono la strada a nuove terapie e a possibilità concrete di cura per i pazienti. Quest'anno abbiamo deciso di finanziare il progetto dell'Istituto di Neurologia sperimentale (INSPE) riguardanti i Disordini del Movimento.

L'Unità Disturbi del Movimento raccoglie gruppi di lavoro nati e sviluppatisi in ambiti clinici diversi ma che si sono trovati a condividere sempre più spesso percorsi comuni in relazione all'ampliarsi delle conoscenze su meccanismi fisiopatologici che sottendono a comuni approcci diagnostici e terapeutici per entità nosografiche di origini e presentazioni diverse. Nell'Unità pertanto si trovano raggruppate competenze orientate all'approccio di patologie caratterizzate da overflow dell'output motorio piuttosto che da una riduzione o più genericamente alterazione del pattern motorio, con il preciso obiettivo di caratterizzarle dal punto di vista diagnostico, meglio comprenderne i meccanismi patogenetici e verificare l'efficacia di nuovi approcci terapeutici, farmacologico o non. La malattia di Parkinson e le sindromi associate, le distonie, la spasticità, le sindromi crampiformi e quelli con spasmi muscolari rappresentano solo i nomi più comuni. Sperimentazioni cliniche sull'efficacia terapeutica di trattamenti di neuromodulazione/neuro stimolazione, quali la stimolazione cerebrale profonda per le patologie del sistema nervoso centrale ad espressione più generalizzate, e protocolli di verifica sull'efficacia clinica di trattamenti farmacologici con tossina botulinica sono un esempio dei lavori in corso. L'Unità si occupa inoltre degli studi neurofisiologici sulla modificazione dell'eccitabilità corticale e di altri sistemi neuronali in varie condizioni patologiche, come lo studio dei meccanismi implicati nella soppressione esterocettiva di pattern motori nella distonia (l'equivalente del 'geste antagoniste) mediante metodiche di stimolazione magnetica transcranica o lo studio della 'sensory afferent inhibition'. Particolare rilevanza assume inoltre la sperimentazioni su modelli animali di varie patologie genetiche e acquisite, volta ad offrire uno strumento di validazione funzionale in vivo di nuovi protocolli terapeutici sperimentali. Questa attività rappresenta, oltre che un rilevante contributo per la produzione scientifica dell'Unità, un tentativo di sostenere la ricerca traslazionale.

A MAGICAL CHRISTMAS TOUR



20 DICEMBRE 2015 TEATRO 900 POMPONESCO

DALLE ORE 17.00 ALLE ORE 19.30

INGRESSO EURO 5.00

Concorso online per selezionare gli artisti vincitori che accederanno alla manifestazione “A magical Christmas tour” che si terrà il 20 dicembre presso Teatro 900 di Pomponesco dalle ore 17.00 alle ore 19.30. Il concorso si divide nelle seguenti sezioni: Arti circensi; danza e musica. Si raccomanda di leggere attentamente il bando di concorso.

Cordialmente
Ravasi Jennifer



SEZIONE TEATRO

Regolamento e Scheda di Adesione

PRESELEZIONI GRATUITE

Art. 1

La prima edizione della manifestazione “A Magical Christmas tour” si svolgerà il giorno 20 dicembre 2015 dalle ore 17.00 alle ore 19.30 presso Teatro 900 di Pomponesco (MN). La manifestazione si articola nella realizzazione di uno spettacolo teatrale.

Art. 2

L’Associazione onlus Lord Thomas indice il concorso teatrale denominato “A Magical Christmas tour” al fine di realizzare la manifestazione del 20 dicembre 2015 che si terrà a Teatro 900 a Pomponesco dalle ore 17.00 alle ore 19.30. L’Associazione onlus Lord Thomas programma la manifestazione “A Magical Christmas tour” al fine di sensibilizzare la gente sull’esistenza delle malattie neurodegenerative, e raccogliere fondi da devolvere per il progetto contenuto nel presente regolamento al fine di finanziare la ricerca scientifica per la cura delle malattie neurodegenerative.

Art. 3

Al concorso possono partecipare opere realizzate da studenti ed insegnanti e l’eventuale collaborazione di esperti esterni alla scuola.

Art. 4

La domanda va inviata all’indirizzo mail: lordthomas1975@virgilio.it e deve essere corredata da: titolo e informazioni sullo spettacolo che si intende portare al concorso, con particolare riferimento al progetto che è stato attivato per realizzarlo (copione, cd o video cassette dello spettacolo e/o prove studi dello stesso e curriculum della scuola inerente le attività teatrali ed artistiche intraprese).

- scheda di partecipazione (vedi allegato) debitamente compilata in modo assolutamente leggibile in ogni sua parte.

- Foto

Il materiale pervenuto sarà inserito nell’archivio di documentazione della manifestazione. Un apposito comitato tecnico – artistico valuterà le proposte e giudicherà, con parere insindacabile, l’ammissione o meno delle stesse. La documentazione dovrà essere inoltrata entro il 30 settembre 2015.

Art. 5

La durata massima della rappresentazione non deve categoricamente superare i 25 minuti, pena l’esclusione.

Art. 6

L’ammissione al concorso e la relativa formazione del calendario degli spettacoli verranno comunicati, a mezzo mail ai finalisti ammessi entro e non oltre il 10 novembre 2015.

Art. 7

La partecipazione alla manifestazione presuppone, da parte dei finalisti ammessi:

a) i finalisti selezionati verseranno un piccolo contributo di euro 20.00 che saranno devoluti in beneficenza alla ricerca scientifica per la cura delle malattie neurodegenerative.

b) provvedere direttamente alle scene, ai costumi, alle attrezzerie e a tutto quanto occorra alla propria rappresentazione, nonché ai relativi spostamenti, trasporti, vitto e alloggio.

Lo staff degli operatori illustrerà sulle questioni tecniche e di soggiorno.

L'organizzazione della manifestazione mette a disposizione:

la struttura teatrale con palcoscenico, quinte e fondale nero, camerini, il personale tecnico, le attrezzature foniche ed illuminotecniche.

Art. 8

I finalisti ammessi devono presentarsi sul luogo della rappresentazione almeno 1 ora prima del loro spettacolo onde consentire lo svolgimento dei tempi di montaggio e smontaggio. Non sarà possibile, in alcun modo, sostenere prove dello spettacolo precedentemente alla messa in scena presso il teatro della manifestazione. L'organizzazione, inoltre, non si assume alcuna responsabilità per danni eventualmente cagionati o subiti dagli stessi finalisti nel corso della manifestazione.

Condizione essenziale ai fini dell'ammissione al concorso è il rispetto del presente regolamento.

Art. 9

L'Associazione onlus Lord Thomas prevede per i finalisti i seguenti premi:

- Rappresentazione teatrale della propria performance

Un'apposita giuria, infine, selezionerà tre spettacoli che di diritto parteciperanno alla manifestazione "A Magical Christmas tour"

SCHEDA DI ADESIONE "A MAGICAL CHRISTMAS TOUR"

I EDIZIONE (20 DICEMBRE 2015)

NOME/COGNOME.....

Indirizzo.....

Comune..... Provincia.....

Tel..... Fax..... E mail.....

Sito Web.....

Tel(personale).....

Numero totale dei partecipanti.....

Breve illustrazione/sintesi del lavoro

.....
.....
.....
.....
.....

Titolo, autore e regista dell'opera

.....

Durata totale dell'opera 25 minuti massimo 30 minuti Musiche di.....

Coreografie di.....

QUESTA SCHEDA VA ASSOLUTAMENTE COMPILATA IN OGNI SUA PARTE
PREFERIBILMENTE A MACCHINA O IN STAMPATELLO. DEVE ESSERE INOLTRATA,
ANCHE VIA mail:lordthomas1975@virgilio.it , ENTRO E NON OLTRE IL 30 ottobre 2015

NON SONO PREVISTI RIMBORSI PER LE SPESE SOSTENUTE DA OGNI SINGOLO PARTECIPANTE.



SEZIONE DANZA

PRE- SELEZIONI GRATUITE

1) LOGISTICA

A) Il concorso si svolgerà online i tre vincitori saranno ammessi alla kermesse che si terrà al Teatro 900 di Pomponesco il giorno 20 dicembre 2015. Lo spettacolo è denominato “A Magical Christmas tour” e si terrà dalle ore 17.00 alle ore 19.30

2) CONFIGURAZIONI

A) Il concorso è istituito per la partecipazione delle seguenti configurazioni di ballerini :

Solista

Coppia (Duo)

Gruppo

3) CATEGORIE

A) Il concorso si articola nelle seguenti categorie :

Piccoli, dai 7 agli 11 anni compiuti (solo per i solisti di classico è richiesta un'età minima di 8 anni)

Junior, dai 12 ai 15 anni compiuti

Over, dai 16 in su (senza limiti di età)

4) SEZIONI

Le coreografie, per il carattere specifico o tecnica predominante, saranno raggruppate nelle seguenti sezioni :

Danza classica e neoclassica

Danza moderna/jazz/contemporanea

Danza fantasia (con coreografie che prevedono ogni altro stile di danza)

5) ISCRIZIONI

A) L'iscrizione deve essere effettuata online attraverso gli speciali moduli, compilati e firmati opportunamente e completamente in ogni loro punto, uno per ogni coreografia.

B) Per gli interpreti minorenni nei moduli è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci, valida come autorizzazione a partecipare al concorso.

C) Ogni scuola o associazione può partecipare a più sezioni con gli stessi danzatori (ma con coreografie diverse), può partecipare nella stessa sezione con più coreografie (ma con danzatori diversi nella misura dell'80% rispetto al numero dei componenti il gruppo). Per partecipare a “danza fantasia” la coreografia deve essere composta appositamente per quella sezione e non può essere presentata in altre sezioni.

D) I moduli di iscrizione, devono essere inviati entro il 30 settembre tramite mail all'indirizzo:lordthomas1975@virgilio.it

A Chi accederà alle selezioni finali sarà richiesto un piccolo contributo di euro 20.00 da devolvere in beneficenza alla ricerca scientifica per la cura delle malattie neurodegenerative.

E) L'organizzazione del concorso ha facoltà di non accettare domande prive della documentazione indicata nei punti precedenti, e quelle che risulteranno inviate oltre i termini specificati.

Il pagamento va effettuato sul c/c bancario n° IT31Z0862357800000390101341 Associazione onlus Lord Thomas

G) Le quote di iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili.

H) L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti e di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo, non correttamente compilate e firmate in ogni parte.

6) PREMI

partecipazione alla kermesse natalizia “Magical Christmas Tour” che si terrà al Teatro 900 di Pomponesco (MN) il giorno 20 dicembre 2015 dalle ore 17.00 alle ore 19.30 e ad altri premi ad insindacabile giudizio della giuria.

7) NORME GENERALI

A) NON SONO PREVISTI RIMBORSI PER LE SPESE SOSTENUTE DA OGNI SINGOLO PARTECIPANTE.

B) Il servizio fotografico e audiovisivo del concorso è assicurato dall'organizzazione ed è pertanto di proprietà esclusiva della stessa. Durante l'intera manifestazione sarà assolutamente vietato scattare fotografie o effettuare riprese televisive di alcun genere. Coloro che saranno interessati ad avere fotografie o video, potranno rivolgersi direttamente agli operatori autorizzati.

C) Ogni partecipante al concorso o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentazione, a qualsiasi compenso per la partecipazione al concorso e autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

D) I partecipanti o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica. L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.

E) Il gruppo, coppia o solista, all'atto dell'iscrizione, accetta senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuto.

F) Non sono previste prove palco.

G) I partecipanti al concorso verranno chiamati ad esibirsi per titolo della coreografia e numero di entrata assegnato.

H) L'organizzazione ha la facoltà di modificare il regolamento per la miglior riuscita della manifestazione. Con l'iscrizione alla manifestazione i responsabili prendono atto del suddetto regolamento.

Inviare la seguente domanda di ammissione al concorso (integrata con il modulo A) a: **lordthomas1975@virgilio.it corredata di file video**, Entrambi i moduli dovranno essere compilati e firmati in ogni parte. Inoltre allegare: copia del versamento effettuato per l'iscrizione al concorso.

SI PREGA DI COMPILARE I MODULI IN STAMPATELLO IN MODO CHIARO E LEGGIBILE
COGNOME.....NOME.....

DATA DI NASCITA...../...../.....

INDIRIZZO:

VIA.....

..... N°.....

C.A.P.....CITTÀ.....

..... PROV.

TEL..... CELL..... E-

MAIL.....

COREOGRAFIA

TITOLO.....

.....MIN.:.....

NOME COREOGRAFO.....

Il sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento del presente concorso. Il candidato ammesso al concorso, autorizza l'organizzazione a utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n° 196/2003.

FIRMA

(se minorenni firma dell'esercente la potestà parentale)



SEZIONE MUSICA

Sez. 1

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Art 1

Possono partecipare alla manifestazione band composte da un minimo di 1 elemento a un massimo di 8 elementi che abbiano compiuto il quattordicesimo anno di età.

Art 2

Sono ammessi tutti i generi musicali consoni alla manifestazione.

Art 3

Le band che hanno contratto o accordo discografico o editoriale dovranno dare il consenso all'uso del proprio brano con un apposito modulo scritto, rilasciato dall'organizzazione.

Art 4

I brani non dovranno in nessun caso contenere messaggi pubblicitari ne parole o messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo stato, le pubbliche istituzioni.

Art 5

L'assenza dei requisiti indicati porta all'esclusione dal concorso.

Art 6

Le pre-selezioni del concorso sono gratuite. A chi accederà alle finali del concorso sarà richiesto di versare una quota di euro 20.00 che andranno devoluti in beneficenza alla ricerca scientifica per la cura delle malattie neurodegenerative.

Art 7

Le iscrizioni terminano il 30 settembre 2015

Art 8

Le iscrizioni dovranno essere inviate tramite mail all'indirizzo: lordthomas1975@virgilio.it corredate di video o di file e biografia dell'artista.

Art 9

Ogni artista, iscrivendosi, dichiara, sotto la sua responsabilità, l'originalità dei brani presentati e solleva l'organizzazione da qualsiasi controversia legata alle canzoni, alla loro esecuzione e ad eventuali conflitti su diritti patrimoniali.

Tutte le comunicazioni e le modifiche organizzative relative al concorso saranno rese note attraverso comunicazione ricevute dall'indirizzo lordthomas1975@virgilio.it

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante o dopo il concorso per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

Il sottoscritto dà il consenso al trattamento dei dati personali, indicati nel presente modulo di iscrizione, ai sensi del D.Lgs. 196/2003; dà il consenso relativamente alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali per le finalità previste dal concorso quali la pubblicazione di classifiche, la descrizione del concorso su siti internet, l'eventuale pubblicazione o diffusione di opuscoli, documenti, libretti o qualsiasi altra comunicazione riguardante l'evento musicale.

Premi: partecipazione al Magical Christmas Tour che si terrà presso il Teatro 900 di Pomponesco il giorno 20 dicembre 2015 dalle ore 17.00 alle ore 19.30 e altri premi ad insindacabile giudizio della Giuria stessa.

La presente clausola si presume accettata salvo espressa comunicazione contraria scritta.

NON SONO PREVISTI RIMBORSI PER LE SPESE SOSTENUTE DA OGNI SINGOLO PARTECIPANTE.

Firma _____

(per minorenni) Firma di chi ne fa le veci _____

Data _____ Luogo _____

SCHEMA DI ISCRIZIONE:

Il sottoscritto _____ dichiara di voler

partecipare al concorso “Magical Christmas Tour” in qualità di

1) solista;

2) gruppo vocale duo; 3) gruppo band.

Dichiaro che la canzone è **scritta da:** _____

Il titolo dell’opera è: _____

Rilascio il mio consenso per il trattamento dei dati personali nel rispetto della legge sulla Privacy all’Associazione onlus Lord Thomas per la partecipazione al concorso “Magical Christmas Tour” e come dati da inserire nella banca-dati dell’Associazione al fine di poter partecipare ad altre manifestazioni similari.

Rilascio all’Associazione onlus Lord Thomas la liberatoria sull’utilizzo delle mie immagini al fine di sensibilizzazione sulle manifestazioni future dell’Associazione, non per fini di lucro ma per fini di solidarietà.

Data _____ Luogo _____

Firma _____

Per minori: Firma di chi ne fa le veci: _____