



Carissimi amici teatranti,

sapete che ogni anno cerchiamo di proporre uno o due corsi di formazione di nostro comune interesse. Questa volta, anche a seguito di quanto suggerito da molti associati, vogliamo continuare con una proposta imperdibile da parte di tutti i nostri registi o aspiranti tali. Infatti, vogliamo aprire il 2016 con un seminario di **REGIA TEATRALE**, tenuto dal nostro formatore Fita, **DANIELE FRANCI**.

Chi ha già avuto modo di frequentare i suoi corsi e la sua scuola di Reggio Emilia, sa già che lavorare con lui per due giorni sarà un' ulteriore, arricchente, occasione di crescita artistica.

I contenuti di questo seminario li potrete vedere in dettaglio nell'allegato informativo.

Qui aggiungiamo solo alcuni fatti organizzativi necessari:

- **Sede, date, orari del workshop**

Teatro Silvestrianum – Via A. Maffei 29 – Milano
Sabato 23 aprile 2016 11.00 / 18.00

Domenica 24 aprile 2016 ore 10.00 / 16.00

In entrambi i giorni sono previste due brevi pause per un **light buffet** offerto da Fita Lombardia

- **Destinatari**

Il workshop è indirizzato a tutti coloro che abbiano avuto consistenti esperienze teatrali precedenti come attori/attrici e, magari, anche esperienze registiche.

- **Costi**

Per le due giornate è previsto un costo di **€110 per gli associati Fita**; sarà di **€130 per gli esterni**.

Ci si può iscrivere al seminario inviando i propri dati personali via mail al nostro tesoriere **CARLO FERRARA** (carlo.ferrara.60@alice.it). Dove non sia possibile via mail basta una telefonata allo stesso, al suo cell. **338 771 4906**

Ogni aderente, vedrà perfezionata la sua iscrizione nel momento in cui avrà inviato un acconto di €50,00 attraverso un bonifico al seguente riferimento:

Comitato Regionale Fita Lombardia

Via G. Zanella 5- 23900 Lecco Lc

IT 23 B 05728 56280 638570615108

Banca Popolare di Vicenza – Filiale di Pavia

scrivendo nella motivazione **SEMINARIO DI REGIA**.

Riceverà una conferma via mail o telefonicamente.

Il seminario è previsto per 15, max 20 partecipanti. Quindi conviene iscriversi quanto prima.

Carissimi amici è un'occasione importante. Quindi diamone la massima pubblicizzazione tra i nostri amici teatranti. Se vi saranno numerose iscrizioni sarà possibile un'altra edizione il prossimo maggio.