



VERBALE ASSEMBLEA ORDINARIA

Luogo e data: **Milano, Teatro S.Domingo, 19/05/2002**

Presenti: Le compagnie associate: Amici della Prosa, Spazio Nuovo, I Bisestili, Centro di Desio, Cà Nostra, Compagnia dei Giovani, Prologo, Ortensia, Don G.Colombo.

E' stata tenuta domenica 19 maggio l'Assemblea Regionale in seconda convocazione, presente Francesco Pierazzoli della Fita Nazionale.

All'ordine del giorno:

- 1) Bilancio anno trascorso (lettura e approvazione)
- 2) Bilancio Preventivo (lettura e approvazione)
- 3) Dimissioni vecchi consiglieri ed Elezione nuovi Consiglieri
- 4) Varie ed eventuali

Dopo l'introduzione di Pierazzoli, che valuta molto positivamente l'operato del Regionale presieduto da Cibelli (Lombardia in espansione, come numero di iscritti, e ottima prospettiva per quanto riguarda le iniziative in corso) si affrontano vari problemi tra cui, per primo, quello dell'Enpals, ribadendo che in effetti si sta attraversando un periodo di confusione, anche di competenze, tra SIAE e Enpals; e viene di nuovo affrontato il problema dell'Iva (20% o 10%??) Dal primo di gennaio l'aliquota sembrerebbe essere stata ridotta e confermata al 10 ma la situazione non è ancora ben chiara. Si sono succedute circolari, ma la situazione non è chiara. Spazio Nuovo registra il 10% dal 1999. Resta comunque per tutti il consiglio del Comitato Nazionale di registrare il 20 comunque per non incorrere in eventuali sanzioni.(attestato dal commercialista ufficiale, di Bologna).

Spazio Nuovo lamenta la mancanza di una lettera esplicativa e definitiva del Regionale agli iscritti.

Roberta Parma, vicepresidente Regionale, ammette la confusione e la mancanza di lettere che possano far chiarezza, ma ricorda che a voce, in una precedente riunione, si era stabilito di attenersi al 20, salvo indicazioni diverse del proprio commercialista di compagnia. Si attendono e si sollecitano chiarimenti scritti da parte del Nazionale.

Brevigliero dà lettura del Bilancio Consuntivo che viene approvato con alzata di mano all'unanimità, dopo richiesta di chiarimenti riguardanti il rimborso per la Precedente

Rassegna Regionale, rimborso ottenuto grazie all'intervento del Comitato Provinciale di Varese che con il ricavato di uno spettacolo ha contribuito a recuperare l'eccedenza di debito.



Qualcuno lamenta che non si sia data notizia di questa cosa, Parma dice che dalla prossima volta si entrerà per quanto possibile più nel dettaglio delle voci di Bilancio Consuntivo, rimarcando il fatto però che non si tratta di un Analitico, e che quindi è logico che molte voci vengano raggruppate. Si suggerisce di fare una Relazione Morale al Bilancio (proposta di Pierazzoli al presidente Cibelli). Brevigliero dà lettura del Bilancio Preventivo. Viene richiesta spiegazione delle 10.000 lire che vengono versate alla Siae per l'Agis all'atto dell'iscrizione: la destinazione è l'affitto della sede nazionale dell'Agis, che viene data in questo modo gratis alla Fita.

Si parla della Rassegna organizzata dal Franco Parenti. 4 compagnie scelte (su 50 visionate) sono della Fita. La rassegna propone solo testi in dialetto milanese. Le compagnie sono S.Andrea, I Milanese, Sempreverdi, Centro di Cotogno. Si terrà dal 4 al 9 giugno.

Si chiede come mai viene sostenuta questa iniziativa e quella di Bollate e non altre. Si spiega che viene appoggiata dal Regionale quella rassegna che chiede espressamente l'appoggio, ribadendo che si aiuta nella pubblicità la Compagnia Fita che partecipa e non la Rassegna in quanto tale. Per la Rassegna di Bollate è stato il Comune a chiedere al Regionale Fita un aiuto, per il Franco Parenti si è fatto invece un discorso di opportunità per la bella occasione di "vetrina", di "visibilità". Non si tratta di aiuto economico diretto ma sostegno pubblicitario, di informazione. Dopo queste precisazioni si procede alla votazione del Bilancio Preventivo, che viene approvato (un astenuto).

Si procede alla lettura delle lettere di dimissione dei Consiglieri Lunghi e Esposito (entrambi per motivi familiari). Si candidano Sergio Scorzillo, Laura Alberoni e Paolo Valente. I candidati espongono il loro curriculum. Viene lamentato il fatto che non sono state avvisate le Compagnie che in questo caso di votazione solo il Presidente può procedere alla votazione o un membro della compagnia su delega del Presidente. Si ricorda che sempre è il Presidente che ha potere di voto. Si vota per accettare che si svolga lo stesso la votazione mettendo a verbale il vizio di forma. I presenti approvano (1 astenuto).

Votano le 17 compagnie regolarmente iscritte (3 delle quali votano senza la presenza del Presidente e una per delega). Eletti 2 scrutatori (Ida Mottola del Gruppo Ortensia e Paolo Grazioli del Don G.Colombo). Vengono eletti Sergio Scorzillo (14 voti) e Paolo Valente (10 voti). Alberoni riceve 8 voti. Una scheda viene consegnata in bianco. Si mettono agli atti lettera di delega di Cibelli a Brevigliero e le schede di voti.

Si parla della Rassegna del Silvestrianum, che è saltata per problemi sorti tra l'avvocato Testa, che si occupa della burocrazia del Teatro, e il Comitato, in merito ai permessi Enpals. Non avendo possibilità di avere preventive garanzie da parte dell'Enpals riguardo alle compagnie che si pensava di inserire in cartellone, e data la fermezza dell'avvocato si è preferito sospendere l'operazione. Si chiede di proporre un altro spazio che possa ospitare la rassegna già pronta sulla carta, un Teatro che però possa garantire la presenza media costante di 200 persone.



Si propone poi di ripetere la Festa Fita che l'anno scorso ha raccolto gli affiliati ad Arese per la conferenza su Amatori e Professionisti. Si vorrebbe realizzare però questa volta una vera e propria "gita" con Cena finale. Viene proposta come esempio una gita a Como con giro sul lago. Si accettano idee e proposte. Si dovrebbe tenere a metà ottobre, ma dopo la seconda settimana, periodo in cui si svolgerà la Festa Nazionale, forse in Romagna. Viene chiesto alle Compagnie di inviare via fax (02.9381011) lista aggiornata dei facenti parte la compagnia, depennando quelli facenti parte della stessa famiglia, perché si ha l'intenzione di inviare la rivista Servoscena a tutti gli iscritti, e non solo ai Presidenti.

Va verificata la possibilità (per la salvaguardia dell'assicurazione) di cambiare il nome di un iscritto, durante l'anno, con altro attore, nel caso un componente abbandoni e venga sostituito. Si ricorda che per iscriversi al Sito Fita vanno versate come rimborso spese 50000 lire a Brevigliero (Tesoriere). Per quanto riguarda le proposte si ammette che per ora il Regionale non ha attivato molto perché si nota che il Provinciale è stato molto attivo (Laboratorio, Caffè letterario, Stage). Si caldeggiavano proposte per eventuali stage. Sollecitato da Parma Scorzillo propone uno stage sull'uso dello spazio teatrale tenuto da Claudio Orlandini. Parma e altri si dimostrano interessati. Scorzillo si incarica di prendere contatti.

In conclusione Pierazzoli torna a fare i complimenti al gruppo della Fita Regionale.

IL SEGRETARIO
Firma in originale

IL PRESIDENTE
Firma in originale